

1952-05-05

SENDER

Else Alfelt

RECIPIENT

Carl-Henning Pedersen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Date explanation:

Årstallet er 1952 da det er del af en længere korrespondance mens Carl-Henning Pedersen opholder sig på Lysebu i Norge 1952.

Sender's location:

Danmark

Recipient's location:

Lysebu, Norge

Mentioned people:

Ejler Bille

Harald Giersing

Egill Jacobsen

Elise Johansen

Kresten Krestensen

Niels Lergaard

Leo Swane

Jens Søndergaard

Agnete Therkildsen

Edvard Weie

Archive:

Carl-Henning Pedersen & Else Alfelts Museum, Arkiv M1

TRANSCRIPTION

Den 5 maj

(På Lysebu) tilføjet med CHP's skrift

Kære Henning / Nu er jeg glad det var dejligt at få Brev, det elsker vi jo her i Huset / Mine Unger er rejst op til Lasse, og kommer ikke hjem før Onsdag Eftm. Kari har fået fri fra Skole, i Dag Mandag som kun var halv Skoledag og i Morgen Tirsdag / Onsdag var Skolefridag / Jeg er glad for at have dem på "Græs" / Kari sagde nu også da vi sendte Brevet til dig, åh det er synd for ham / men vi går jo og snakker om dig, og så synes vi godt du kunne snakke lidt med os – i Breve –

Og der er jo meget stor forskel på dig og andre – vi holder jo mere af dig end af Pengene –

Nu skal jeg ud og male / jeg har købt 3 nye Pensler og 2 store Tuber hurtigtørrende hvidt – (og i Nat var jeg på Jagt efter fransk Terpentin altså i Drømme -)

Jeg skulde hilse dig, og love at fortælle dig lidt om vores Samvær hos Kresten Krestensen / Det var en hyggelig Frokost hvor vi talte om den Udstl. – han vil afholde til Eftåret på Charlottenborg – Sept / og ellers talte vi om Udstl. og Malere, men jeg tror ikke på nogen Samling med Bille – han taler stadig om Programkunst, så snart nogen siger vi har noget fælles – jeg er tilhænger af at blande Kortene, siger han – dette også med henblik på Charlottenborg – hvor Kresten Krestensen han tænker os ophængt samlet, som en fortsættende Periode i dansk Kunst, efter Weie og Giersing / Schwartz og Schulz er meget intreserede, de vil benytte lejligheden til at til at ramme ud efter Swane – for den manglende Periode på Statens Musæum – os - Bortset fra alt dette vil det blive en dejlig Udstilling, for han har hovedværker af Weie, Giersing og Søndergård – Jeg så et smukt Billede af Lergård derude –

Jeg skal hilse dig også fra Bille, Fru Johansen og Egill Agnete / Egill var der ikke / Aftenen her i Byen var i Går meget smuk – den brændte Bål i Mindesmærket ved Helligåndskirken og der stod en Fakkelvagt, mens Tårnet spillede – Hele Husrader og Torve, var beherskede af et gyldent, mildt lys – i Rader stod de tændte lys i Vinduerne – herude i Istedgade, var det som hvert Hus var en brændende Enhed –

Der er mange der husker endnu – Jeg var oppe på Rundetårn og så ud over den guldgiltrende By – I skålene over det Kongelige Theater var også Blus /

Så er der regnskabet / lige efter du sendte Penge, sendte Arkitekt Mogensen 50 Kr. / Nu til den første har Møller Mikkelsen (50 Kr) sendt og Andreasen (25) / Denne Buch sender intet / Også den søde Fru Lomborg

der betalte 120 Kr –

Jeg har købt tøj – til en ny Sommerkjole til Kari /

Skriv nu til mig om hvordan din Udstilling ser ud /

Så snart jeg har sendt dette af begynder jeg jo at vente på Brev fra dig –
her er så stille når man er helt alene /

Nu mange kærlige Hilsener

Jeg længes snart efter Kys

Og sender til dig Kys

Din Else -

Billes Billeder er pæne – uden Farve – det pæneste er meget æstetisk –
måske er det godt – jeg skal se noget mere på dem –

(På bryllup)

den 5 Maj -

Kære Henning ! Nu er jeg glad
det var dejligt at få Brev, det el-
sker vi jo her i Huset, mine Unger
er rejst op til Lasse, og kan nu
ikke hjem før Onsdag Eftm., Ka-
ri har fået fri fra Skole, i Dag Man-
dag som kun var halv Skoledag og
i Morgen Tirsdag - Onsdag var Skole-
fridag - Jeg er glad for at have
dem på "Sæes" - Kari sagde nu og
så da vi sendte Brevet til dig, at
det er synd for ham - men vi går
jo og snakker om dig, og så sy-
nes vi godt du kunde snakke lidt
med os - i Brev -

Og der er meget stor forskel på dig
og andre - vi holder jo mere af dig
end af Pengene -

Nu skal jeg ud og male - Jeg har
købt 3 nye Pensler og 2 store Tuben
hurtigt afvænde Hvidt - (og i Nat var
jeg på Yacht efter fransk Terpentin,
altså i Dampne -)

Jeg skulde liksom dig, og love at
 fortælle dig lidt om vores Samvær
 hos Kristen Krestensen - Det var en
 hyggelig Frokost hvor vi talte om
 den Udste - han vil afholde en Opt-
 aet på Charlottenborg - Sept. og ellers
 sætte vi om Udst. og Maleri, men
 jeg tror ikke på nogen Samling
 med Bille - han taler stadig om
 Program kunst, så snart nogen
 siger at han noget fæller - Jeg er
 sikker på at han blander Kresten, siger
 han - dette også med henblik på
 Charlottenborg - hvor Kristen Kres-
 sen har tænkt sig at opstille sam-
 let, som en fortsættelse af Periode
 i dansk kunst, efter Weie og Gier-
 ring - Schwartz og Schulz er me-
 get interesseret, de vil benytte sig
 af de gamle ~~de~~ at de kan se ud
 efter Sørensen - for den manglen-
 de Periode på Statens Museum - os-
 bortset fra at, dette vil det blive
 en dejlig udstilling, for han har
 hovedværket af Weie, Giering og
 Sørensen - Men så et smukt
 Billede af Lergård sende -

Jeg skal liksom dig også fra Bille
 fru Johansen og ~~Egill~~ Agnete
 Egill var der ikke - Offener
 der i Byen var i Går meget smuk
 - der brændte Bille i Mindermar-
 ket ved Helligåndskirken og der
 stod en Faldskjold, mens Tab-
 net spillede - Helt Husker,
 og Tone, var beherskede af et
 gyldent, mildt lys - i Træder
 stod de tænkte sig i Vinduerne -
 hemme i Gatedgade, var det som
 hvert Hus var en brændende Enkel-
 Der er mange der husker endnu
 Jeg var oppe på Rindetårn og
 så ned over den guldglimtende By -
 3 Skolene over den kongelige The-
 ater var også Blev -

Så er der Regnskabet - lige efter
 den sidste Penges, sidste Arbejdet
 Mogens 50 kr. - Nu har den
 afste har Møller Nielsen ^(50%) sendt
 og Andre ^(50%) sendt indet - Og den skole
 fru Jørgensen der betalte 120 kr. -

Jeg har købt Tøj - til en ny Sam-
menkjøle til Kari —

Skriv nu til mig om hvordan
din Uddannelse ser ud —
Så snart jeg har sendt dette
af begynder jeg jo at vente
på Brev fra dig - her er så
stille når man er helt alene —

Nu mange kærlige hilsener
jeg længes snart efter kys

og sender til dig kys

din Else —

Billede Billeder er pene - uden
farve - det pæneste er meget este-
sisk - mærke er det godt - jeg skal
se noget mere på dem —