

1973-06-12

SENDER

Carl-Henning Pedersen

RECIPIENT

Else Alfelt, Kari-Nina Pedersen

FACTS

Document type:

Letter

Sender's location:

Paris, Frankrig

Recipient's location:

København

Archive:

Carl-Henning Pedersen & Else Alfelts

Museum, Arkiv M1.

Paris, tirsdag den 12. juni.

Elskede. Tak for brevet. - Jeg blev først lidt underlig da jeg læste skrivelsen fra Elemental-Semmer, de havde sendt mig nogle ubrændte plader - men ved nærmere overvejelse kom jeg til det resultat - at det må være deres måde over for Balden at gøre opmærksom på at det er mig der har malt dem. - Nu er jeg snart spændt marnas de dukker op - og i miffens tilstand? Kan Eke ikke tage ud og kikke på pladerne. Hvis de kommer inden min rejse? Jeg glæder mig til at du kommer - og rettelst skulle ikke være så svært at finde. Tirsdag 69, hotel Plateau Saint, den 12. juni. Men hvis du flyver fra København 16³⁰ må du da være i Paris 18⁰⁰, når man jeg venter på at du kommer.

Men jeg mistur det. Tag fotografapparatet med - der er film i - det ligger på mit bord.

På torsdag aften er vi inviteret til Pukken Hansen i det danske hus - med franske konfektbitter. Pukken vil også komme sagde Mr. Hansen.

I går mandag havde jeg besøg af Mlle. Chantal Lecomte og mand. og de inviterede på middag med kaffe i en restaurant ved Notre Dame. og drikke hyggeligt hos dem selv.

Jeg begynder at sunde over de malerier. Jeg har da færd de 10 blandinger. det kaldt færdt. Så snart jeg har malt på lærredet - begynder jeg på pampel. om jeg skulle have mere færd det og afskrevet - ^{hvor} ~~sen~~ ^{hvor} ~~sen~~ så længe. - Og må Havi tage det natligt

10^H

Malerinde Else Alfelt.
Student Kari-Nina Pedersen
Grundtvigsvej 8 B⁴
1864 København V.
Danmark.

CARL-HENNING PEDERSEN

GRUNDTVIGSVEJ 2 B

1864 KOBENHAVN V

DANMARK

*Cité Internationale des Arts
Rue de l'Hôtel de Ville 18
75004. Paris
France*