

1953-03-12

SENDER

Carl-Henning Pedersen

RECIPIENT

Else Alfelt

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Sender's location:

Danmark, København

Recipient's location:

Lysebu, Norge

Mentioned people:

Vibeke Alfelt

Erik Andreassen

Ejler Bille

Robert Dahlmann Olsen

Raoul Dufy

Ib Geertsen

Henry Heerup

Mille Heerup

Harald Leth

Marino Marini

Børge Mogensen

Kari-Nina Pedersen

Guillaume Cornelis van Beverloo

Erik Zahle

Lars Åkirke

Archive:

Carl-Henning Pedersen & Else Alfelts

Museum, Arkiv M1.

Topics:

Else Alfelt på Lysebu, Herning,

Stromboli, Kunstcirkel i Herning

TRANSCRIPTION

Torsdag 12/3 1953

Kære Else på Lysebu

Tak for det smukke vejr i søndags. Det var dejligt at læse om. Her skifter vejret også – men der bliver ingen oplevelser ud af det. Kari havde fri i går fra skole – Kongens fødselsdag – og er gået i gang med en ny bondegaard – en sød bindingsværksgaard med køer og gæs – og mange bekymringer over om det er nødvendigt at have høns – for hvordan skal hun lave dem – gæssene er en masse gæslingeknopper som hun havde med hjem fra Vipse i søndags. Der kom i går brev til dig og Lasse om at sende et lille billede til Kunstcirklen i Herning. Lasses brev sendte jeg videre – og jeg har set – men herhjemme har du ikke noget lille billede der egner sig – så jeg må nok i gang med det loft ude hos Dahlman O. Billedet skal være i Herning inden d. 20. dec.

Og så bliver du nødt til at sende mig en ny fuldmagt – jeg har fået en postanvisning fra ark. B. Mogensen. Bare skriv den kort. De har den alligevel på postkontoret – de siger den skal følge postanvisningen. Her medfølger et brev der er kommet nu til morgen fra Kunsthistoriker Stein om du har malt eller er blevet inspireret af bjerge i Schweiz. Som du kan svare på. Jeg har også fået en hilsen fra Corneille, der har åbent en udstilling i Paris. Dufy udstillingen på Glyptoteket synes jeg ikke om. Dog havde han nogle få meget tidlige billeder med – som var pæne. Alt det andet var noget værre møj – synes jeg. Leths udstilling i Kunstforeningen var som vi kender ham – små, men meget pæne billeder. På fredag, har jeg fået tilsendt ferniseringskort til italieneren Marini's udstilling på museet. Fra min broder i Esbjerg har vi fået sendt en indbydelse til konfirmation af hans ældste datter – Evelyn – jeg har svaret hjertelig tak – men vi kan desværre ikke komme. Såvidt jeg husker var der ingen abstrakte med i Bergen – men ellers de sædvanlige – kedelige. I går aftes var jeg henne i Rialto og se den italienske film Vulcano – desværre var det noget møj. Den havde omtrent samme handling som Stromboli – det var ikke til at holde ud at se – men alligevel var jeg dog en tur i Italien og de få billeder af øen var også meget sjov at se. Bille har jeg ikke set. Fik du pengene til ham? Kari har fået en blanket hjem fra skole – om hun vil i mellemskole – og på hvilken skole hun vil gå på. Vi er blevet enige om at hun selvfølgelig vil gå på Katrinedal – men man skal på blanketten skrive to andre skoler – hvis der ikke er plads på den første. Så vi skriver som nr. 2. Rakkelskolen – den ligger henne i Rakkelsalle og som nr. 3. Ny Carlsbergvejens skole.

Nu de kærligste hilsner fra os begge to

din Henning og Kari

Thane Tasse på Lyubon.

Torsdag. 12/3 53.

Tak for det smukke brev i søndags. Det var
dejlign at læse om. Her skides vjret opå - men
der bliver ingen oplevelse ud af det. Kari havde
for i går fra skole - Kongens fødselsdag - og er gået i
gang med en ny bondegård - en rød bindings
varkgaard med køer og gæs - og mange beklæmninger
over om det er nødvendigt at have køer - for hvordan
skal man lave dem - gæssene er en masse gæstgæstgæsser
som man havde med hjem fra Vjre i søndags.
Der kom i går breve til dig og Tasse om at sende
et lille billede til Krimtskolen i Herning. Tasse
brev sendte jeg videre - og jeg har set - men bestyrelsen
har den ikke noget lille billede der egner sig - så jeg
må nok i gang med det løft inde hos Dahlmann O.
Billedet skal være i Herning inden den 20. ds.

Og så bliver den nød til at sende mig en
ny fødselsdag - jeg har fået en postanvisning
fra Ark. B. Høgenes. Bare skriv den meget kort.
De har den alligevel på Postkontoret - de siger den
skal følge postanvisningen.

Her medfølger et brev, der er kommet nu til mig
fra Krimtskolen i Skien om den har malet eller er
blevet inspireret af bjerge i Schweiz. Som du kan se
på. Jeg har også fået en brie fra Camille, der har åbnet

en udsending i Paris. Dine udsendinger på Glypto-
theket synes jeg ikke over. De havde han nogle få meget
tidlige billeder med - som var præge. Alt det andet var
nogenlunde mig - synes jeg. Ligeså udsending i Kunst-
forening var som vi kendte ham - små, men meget præge
billeder. På tirsdag, har jeg fået et andet persisningskort
til italieneren Marini's udsending på Museet. Fra min
broder i Esbjerg har vi fået sendt en indbydelse til
konfirmation af hans eldste søn - Evald - jeg har svaret
hurtigst muligt - men vi kan desværre ikke komme. Såvidt
jeg husker var der ingen abstrakte maler i Bergen - men ellers
de sædvanlige - kedelige.

Igår aften var jeg henne i Riello og så den italienske film
Vulcano - desværre var det noget mig den havde ombrudt samme
handling som Stromboli - det var ikke til at høre ud af - men
alligevel var jeg dog en tur i Italien og de få billeder af dem
var også meget sjovt at se.

Bille har jeg ikke set. Fik du pengene til hende?
Kari har fået en blanket tegning fra skole - om hun vil i mellem-
skole - og på hvilken skole hun vil gå på. Vi er blevet enige
om at hun skal gå på Kalmusdal - men man skal på
blanketten skrive to andre skoler - hvis der ikke er plads på
den første. Så vi skriver som nr. 2. Raskbælskolen - der ligger
hene i Raskbælsalle - og som nr. 3. Ny Carlsbergvejens skole.

Ved de karlige hilsener fra os begge her
din Henning og Kari.