

1965-08-24

SENDER

Kari-Nina Pedersen

RECIPIENT

Carl-Henning Pedersen

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Date explanation:

Brevet er stemplet d. 24. august 1965

Sender's location:

Esplanaden 30, København

Sender info (seal, address, etc.):

Kari-Nina Pedersen

Esplanaden 30

Kbhavn K.

Recipient's location:

Herning

Recipient info (Transcript, Inscription, etc.):

Maleren

Carl-Henning Pedersen

c/o Åge Damgård

Angli

Herning

Mentioned people:

Aage Damgaard

Virtus Schade

Archive:

Carl-Henning Pedersen & Else Alfelts
Museum, Arkiv M1.

Topics:

Virtus Schades monografi om Carl-
Henning Pedersen, Anglifabrikken i
Herning

TRANSCRIPTION

Kære Henning

Så er det tirsdag aften, kl. er halv ni. Jeg har lige skrevet et lille brev til Else.

Jeg havde Virtus Schade med fotograf her i går. Det var så mørkt kl 2 da de kom, at vi måtte have de fire billeder der skulle farvefotograferes, med ned i gården og få det gjort der. Så spiste vi frokost da vi kom op. Og fotografen tog billeder af nogle af de fotografier der er i vores album.

Virtus Schade kommer igen på tirsdag. Lige fra bladet, så vi kan se på de små fotografier der og skrive hvornår de er fra.

Han fik det billede med hjem som han skulle skrive om.

Mandag formiddag var jeg inde i fotografi-forretningen og købte der stativ, og også en trådudløser, så jeg ikke står og ryster apparatet hvis jeg skal tage på lang tid. Det blev omtrent halvtreds kroner. Stativet føles ret let, og står også godt. Jeg har prøvet det herhjemme.

I dag var jeg en tur inde om Frue plads og undersøge, hvornår de alle sammen begynder. I filosofisk laboratorium traf jeg Blegvad. Henne på Gråbrødretorv oppe ved det sinologiske institut mødte jeg Kirsten Rønbøl, som jo lige for et par måneder siden er kommet hjem fra de to år i Japan. Det var meget sjovt at snakke sammen igen.

I slutningen af næste uge kommer så de første forelæsninger. Jeg har en hel masse jeg skal nå at lave inden da.

Jeg vil skynde mig at få brevene til jer begge to i postkassen inden den bliver tømt her lige om lidt.

Nu mange kys og kærlige hilsner

Kari

24.8. - 65

Kære Henning.

Så er det tirsdag aften, kl. 8 er halv ni. Jeg har lige skrevet et lille brev til Else.

Jeg havde Virtus Schade med fotograf her i går. Det var så uheldet kl. 2 da de kom, at vi måtte have de fire billeder der skulle farvefotografes, med ned i gården og få det gjort der. Så spiste vi fotost da vi kom op. Og fotografen tog billeder af nogle af de fotografier der er i vores album. Virtus Schade kommer igen på tirsdag lige fra bladet, så vi kan se på dem og skrive hvornår og hvor de er fra.

Han fik det billede med hjem som han skulle skrive om.

Mandag formiddag var jeg inde i fotografi-
forretningen og købte det stativ, og også en
håndudløser, så jeg ikke står og rykker apparatet
hvis jeg skal tage på lang tid. Det blev

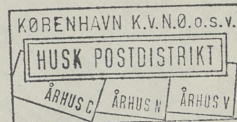
omhent halsheds kroner. Stativet føles
ret let, og står også godt. Jeg har prøvet
det herhjemme.

I dag var jeg en tur inde om
Frie plads og undersøge hvor de
alle sammen begynder. I filosofisk laboratorium
næst jeg Blegvad. Menne på Bråkrødrev
oppe ved det sinologiske institut mødte
jeg Kirsten Rønbo, som jo lige for et par
måneder siden er kommet hjem fra de to
år i Japan. Det var meget sjovt at snakke
sammen igen.

I slutningen af næste uge kommer så de
første forelæsninger. Jeg har en hel masse jeg
skal nå at lave inden da.

Jeg vil skynde mig at få brevene til jer
både to i postkassen inden den bliver tånt
her lige om lidt.

Na mange kys og kære hilsener
Kari.



Maleren
Carl-Henning Pedersen
% Åge Damgård
Angli
Herning.

Kari-Nina Pedersen
Englandsden 30 Kbhvn K.