

1953-03-06

AFSENDER

Else Alfelt

MODTAGER

Kari-Nina Pedersen, Carl-Henning Pedersen

FAKTA

Dokumenttype:

Brev

Sprog:

Dansk

Dateringsbegrundelse:

Brevet er en del af en korrespondance mellem Else Alfelt og familien, mens Else opholder sig på Lysebu, Norge marts 1953.

Else skriver at hun ikke har forventet at få brev så hurtigt. Hun skriver til familien d. 2. marts og modtager brev fra dem igen d. 4. marts. Hun skriver tilbage d. 8. marts og det er sandsynligt at dette brev er afsendt mellem d. 4. og 8. marts. Med stor sandsynlighed er det skrevet omkring d. 6. marts 1953.

Afsendersted:

Lysebu, Norge

Modtagersted:

Danmark

Omtalte personer:

Vibeke Alfelt

Erik Andreasen

Gudrun Lauesen

Eva Kristina Mörner Paasche

Astrid Noack

Kari-Nina Pedersen

Per Palle Storm

Lars Åkirke

Arkivplacering:

Carl-Henning Pedersen & Else Alfelts
Museum, Arkiv M1.

Emneord:

Else Alfelt på Lysebu

DOKUMENTINDHOLD

Brevet er skrevet af Else fra Lysebu i marts 1953, hvor hun er ved at finde sig til rette og deltager aktivt i det kunstneriske og sociale liv på stedet. Else fortæller, at vejret er blevet forårsagtigt med solskin og omkring 10 grader i skyggen. Hun har siddet ude og nydt solen og er begyndt at arbejde lidt kunstnerisk med akvarel, mens oliemaleriet foreløbig må vente.

Hun deltager i flere kulturelle og sociale arrangementer. En aften var hun sammen med Anneberg fra Kunstnerforbundet, billedhuggeren Per Palle Storm, en anden norsk billedhugger samt den danske billedhugger Gudrun Lauesen, som også opholder sig på Lysebu. Samtalen kom blandt andet til at handle om Grækenland og kunst. Her hørte hun også, at der snart ville åbne en udstilling med værker af Astrid Noack i Kunstnernes Hus i Oslo.

Else overvejer at besøge den mineralogiske samling i Oslo efter anbefaling fra en geologiinteresseret lærer, som også bor på Lysebu. Hun beskriver desuden et arrangement med en kvindelig optimistklub fra Oslo, hvor professor Pásche holdt foredrag om forfatteren Sigrid Undset. Efter foredraget var der fælles middag, øl, kaffe og hjemmebagt kage. Else sad ved siden af en tæppehandler, som inviterede hende til at se sine orientalske tæpper.

Brevet viser, at Else trives godt socialt og intellektuelt under opholdet, men hun holder samtidig tæt kontakt til familien hjemme. Hun spørger Henning, om han har husket at kontakte et legat, så udbetalingen kan udsættes, indtil hun kommer hjem. Hun interesserer sig også for Karis skoleprøver og beder om nyt om, hvad der sker i det danske kunstliv, da hun bevidst undgår at læse danske aviser under opholdet.

TRANSSKRIFTION

(Lysebu, Marts 53. tilføjet med CHPs skrift)

Kære Kari og Henning - Tak for Brevet, jeg havde ikke ventet at få så hurtigt Brev - Her er dejlig Sol, i Går, sad jeg på Bænken foran Huset og soled mig, der var 10 Grader i Skyggen, senere lave-de jeg en Akvarel, men Olie må vente lidt -

I Går Aftes var jeg hos Anneberg fra Kunstnerforbundet, sammen med Billedhuggeren Per Palle Storm og en jeg ikke kender - og Billedhugger, for der bor en ung Billedhuggerinde Gudrun Lau-sen og hun vilde gerne træffe nogen norske Billedhuggere, og hun havde ordnet det / Vi talte om Grækenland og den ene rejser derned nu snart - De fortalte at i denne Måned kommer en Udstil-ling af Astrid Noack til Kunstnernes Hus -

I Eftermiddag kunde jeg tænke mig at tage ned til Mineralogisk Samling,
der bor en Lærer her der studerer geologi og han siger den er god –
I forgårs Aftes var her 20 Damer fra Oslo en "So'optimistklub" en
Proffessorinde Påsche holdt et inspirerende Foredrag om Sigrid Undset –
bagefter dejlig Mad og Øl, Kaffe og hjemmebagt Kage / Vi sad blandet
norske og danske, jeg havde en Tæppehandlerinde på venstre Side, hun
inviterede mig ned at se sine Tæpper orientalske som hun selv var ude i
Verden og købe –
Jeg forstår godt du ikke nåede at træffe, nogen nede i Oslo, for når man
skal sole sig, og bestille noget og spise også, er der alt for lidt tid – Har du
husket at ringe til det Legat jeg fik / og bede om jeg må vente med
Pengene til jeg kommer hjem /
Jeg er spændt på de nye Prøver Kari er til, var de svære /
Bjærgene ligger i en Soldis – nu må jeg ud at bestille noget –
Så mange Kys og Hilsener til jer fra jeres Else –
om der sker noget rent kunstnerisk der hjemme så fortæl, for jeg vil ikke
læse danske Aviser her –
Kys igen til jer begge to –
og Hilsen til Vips og Lasse og Tak dem for det søde Brev de har skrevet –
Hils Erik og Poulina
Skriv deres Adr til mig – også Karins i Århus at jeg kan sende dem en
Hilsen